

МАЕ СЕСІІ, АБО ЭЛЕГІЧНЫЯ РАЗВАЖАННІ НАКОНТ ЭКЗАМЕНАУ

Мае сесіі... Летнія і зімовыя, доўгія і краткія, цяжкія і не вельмі. «Не вельмі» я могу сказаць толькі пасля таго, як экзамен здадзен.

Экзамен...

Калі да яго рыхтунешся, здаецца, — ён самы цяжкі.

Калі на яго ідзеш — уяўляеш сябе поўнай чашай, якую трэба абавязкова данесці.

Калі, нарэшце, прыходзіш — няма мадней жадання хутчэй здаць то, што прынёс.

Калі ўжо стаіш перад дзвірьмам — кожнай клетачкай адчуваеш усю глыбіню бездані паміж табой і тымі шчаслічымі, хто здаў.

Экзамен!

І вось з яго выходзіш. Ціха ідзе снег... Лёгка, спакойна на ду-

шы. І да наступнага экзамена далёка. Ён за трэдзевяць зямель. Можна пакатацца на лыжах, можна схадзіць у кіно, можна... А экзамен зноў побач. Вечны, заўсёды хвалюючы і новы.

Экзамены... Іх чарыда — сесія. Чарыда сесій — курсы, гады. У сесію жывеш лічбамі, а не днімі. І жыцце мераеш не календарнымі, а навучальными гадамі. Арыфметыка студэнта...

З вышыні сёмай сесіі можна лафіласофстваць. Ёсьць волыт, ёсьць права на параду. Першакурснік, у цябе да экзамена засталося тры дні? Не бядуй, але помні, што гэта тры дні, а не тры дні і чатыры ночы. Ты хочаш зрабіць свой працуны

дзень карацей? Больш прадукцыйна мыслі! Усе роўна дзень вучобы здаеща табе векам? Тады беражыся: груз нязробленага заўтра падвоіцца, паслязаўтра патроіцца. Але ты спакойны. Гэта ўжо няблага. Стрыманасць і спакой — залог не толькі здароўя, але і поспеху, адказу на экзамене, адзнакі. І апошняе: не будзі рабінзонам на населеном востраве. Свае веды, асабліва калі здаў, перадай сябру.

А я? Я пайду — трэба рыхтавацца да новага экзамена, каб праз два дні прыйсці на яго невялікай энцыклапедый з адказамі на усе дзвінёты сэм пытання курса.

**Н. ШАУЧЭНКА,
студэнтка IV курса
гістрафака.**

ІНТЕРВ'Ю ПАСЛЯ ЭКЗАМЕНАУ

У 207-й аудыторыі хімічнага корпуса — два чалавекі: экзаменатар Анатоль Агапеевіч Круглоў і апошні студэнт з ліку трэцякурсніка I-й групы хімічнага факультэта, якія здавалі «Асновы навуковага атэізму».

Апошняе пытанне, адказ, кароткі роспіс выкладчыка ў залікоўшчы — і студэнт за дзвірьмам аудыторыі. Экзаменатар складае білеты і ведамасці. Адну хвілінчаку, Анатоль Агапеевіч...

— Які ў Вас настрой пасля экзамена?

— Вельмі добры. Як аказаўся, прадмет мой студэнтам — хімікам спадабаўся. Большасць з іх аднеслася да экзамена сур'ёзна, старана. Усе адказы — акрамя двух — былі добрыя. Характэрна, што на першую кансультацию, якая праводзілася па навуковому атэізму для адной групы, прыйшло паўпала-

тка. І як вынік — добрыя адказы на экзамене. Мне нават цяжка вызначыць, хто сёня адказаў лепш за іншых. Мяркуючы самі: з 28 чалавек групы 17

«АДНОСІНЫ САМЫЯ СУР'ЁЗНЫЯ...»

атрымалі «выдатна», 9 — «добра» і толькі 2 — «надзвычайно».

Я ужо прыняў экзамены ў трох групах III курса хіміфака. У першай (сёня), пятай і шостай. З дзвяю апошніх выдатнымі адказамі падавалі Мельнікава, Батый, Жымкова (5 група), Скалічова, Навацкая, Стэфаненка і Крышкевіч (6 група). Ну, а сёня глыбока адказвалі амаль усе.

— Якія пытанні выклікалі ў студэнтаў цяжкасці ў падрыхтоўцы?

— Перш за ўсё праца Карла Маркса «Да крытыкі гегелеўскай філасофіі і права. Уводзіны». Адзін са студэнтаў нават признаўся сёня: «Чытаў працу трох разы. Затое, калі ў асноўным усё зразумеў, сталі больш лёгкімі іншыя пытанні».

— Ну, а што рассказала ся задавальненнем?

— Рэлігійная напрамкі, іх сутнасць і крытыка. Лёгка і добра разбралі студэнты працу У. І. Леніна «Сацыялізм і рэлігія».

Гэта сведчанне таго, што атэізм вывучаўся не як дысцыпліна, якую трэба толькі здаць. На адной з кансультаций студэнты выказали думку аб неабходнасці павелічэння колыкансці лекцыйных гадзін па гэтаму курсу. У далейшым мы будзем арганізоўваць у інтэрніце вэчеры пытанняў і адказаў па асновах навуковага атэізму.

— Апошняе пытанне: Вы стаміліся?

— Не. Калі чуеш добрыя адказы — ніякая стома не бярэ. Інтар'ю правяла

С. ШЫДЛОУСКАЯ.

ВЫНІКІ-ПА ПРАЦЫ

У новым інтэрнаце № 2 на вуліцы Кастрычніцай на сценах паявіліся малінічныя газеты, «Малані». З новым днём паштальён прыносіць сюды ўсё большую звязку пісьмаў. Вечарамі на лесвічным пралёце ціх гучычы гітара. А у чыталальных залах недзе ўласці яблыкі. Усе гэта сведчыць аб тым, што студэнты паступова абжываюць свой дом, засялены ў які праходзіла зусім нядына.

На 13 паверсе, ля самага неба, жывуць біёлагі. Трачнякурснікі Павел Кічкайла і Аляксандар Крысаў толькі што здзілі першы экзамен — па пісціалогіі і з задавальненнем адзначаючы, што ў новым інтэрнаце вучыцца вельмі добра. Іх нават не засмучае лічба «13», што красуецца на дзвярах паверха і дзвярах блока.

Ніжэй жывуць хіміні — вясёлы народ. Потым — журналисты, географы... Рэгіна Шырну, студэнтку IV курса герафака, мы сустрэлі на 5-м паверсе. Ёй у новым інтэрнаце падабаецца мноства агульных пакояў: чытальныя залы, ленінскія пакоі, «бытоўкі» і г. д.

На першым паверсе — строгі і патрабавальны вахцёр. На здзілленне, ён ужо ведае ўсіх сваіх жыхароў у твар. Фота В. ДРАЧОВА.

Самая адказная пара ў жыцці студэнтаў — экзаменацыйная сесія. Асабліва складаная і цяжкая яна для студэнтаў-зачоўнікаў, якія сустракаюцца са сваімі выкладчыкамі і таварышамі па вучобе толькі адзін-два разы ў год.

На экзаменацыйных сесіях студэнты павінны паказаць, як яны вывучылі і засвоілі важнейшыя палажэнні марксісцка-ленінскай тэорыі і іх ператварэнні ў жыцце нашай нарады.

На перыяд сесіі кожны студэнт абавязаны ўзяць з сабой пісцівую ю кантрольныя работы з рэцензіямі выкладчыкаў. Траба яшчэ раз напомніць, што без выканання пісцівых кантрольных заданняў студэнты-зачоўнікі не дапускаюцца да здачы экзамена па данай вучебнай дысцыпліне.

Хацелася б, каб студэнты прыносілі свае канспекты першакрыніц, якія з'яўляюцца нагляднымі сведчаннемі іх добра сумленай вучебнай работы. Азнямленне з канспектамі і пісцівымі кантрольнымі работамі студэнта дазволіць выкладчыку больш дэталёва высветліць у час прыёму заліку або экзамена прапробленую ім самастойную работу, а разам з гэтым усебакова і абектуна ацаніць яго веды.

Пры падрыхтоўцы да здачы заліку або экзамена трэба ўлічваць іх асаблівасці. Пры вусным заліку студэнты павінны перш за ўсё паказаць разуменне асноўных пытанняў тэорыі і палітыкі партыі, значэнне гістарычнага вопыту партыі для вырашэння задач сацыялістычнага і камуністычнага будаўніцтва.

Залік уяўляе сабой субъектаванне выкладчыка са студэнтамі па вывучанаму матэрыялу. Звычайна субъектаванне праводзіцца без папярэдніх падрыхтоўкі студэнтаў у тым сэнсе, што для таго, каб прадумаць адказ на зададзеную выкладчыкам пытанні, ім не адводзіцца часу, ды і самі пытанні звычайна не складаюцца раней, не друкуюцца ў выглядзе асобных білетаў.

Пры прыёме заліку выкладчыкі не толькі выслушоўваюць адказы студэнтаў, але ў ходзе субъектавання выказаюць і свае заўагі, раяшь, што яшчэ трэба прачытаць па данаму пытанні, на што трэба звярнуць асаблівую увагу, якія прагалы не будзяцца ліквідаваць, і г. д.

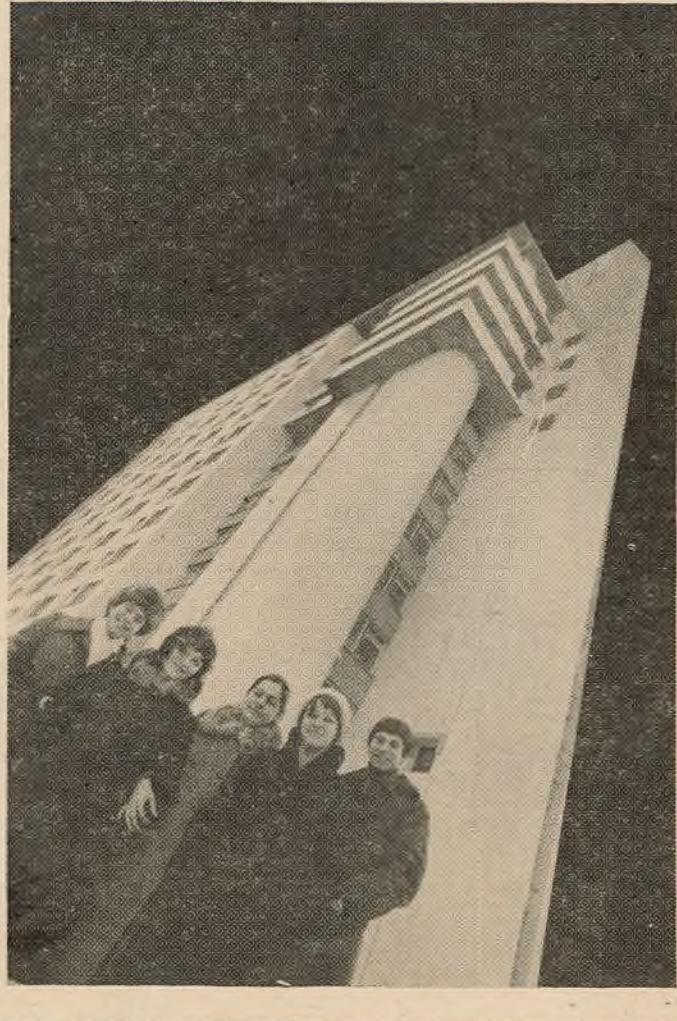
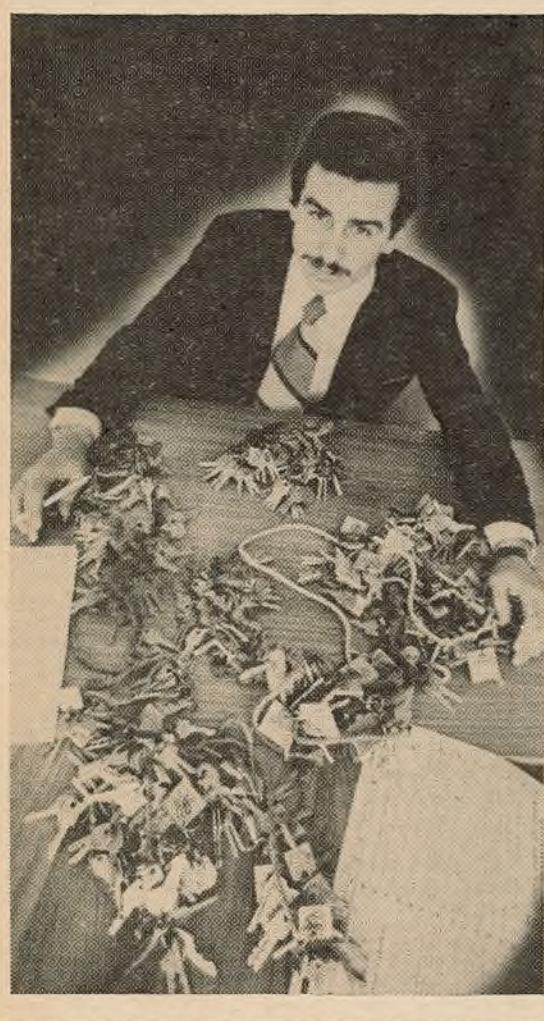
Такім чынам, экзамен уяўляе сабой вынік ўсёй самастойнай работы студэнтаў. Каб ён быў найбольш спрыяльным, студэнтам неабходна добра сумленна і ўсебакова падрыхтавацца да экзаменацыйнай сесіі.

Сесія праводзіцца ў вельмі сціслыя тэрміны і спалучаецца з аудыторнымі заняткамі.

Таму кожны студэнт-зачоўнік павінен з'яўляцца на сесію ўжо добра падрыхтаваным.

Глыбокія веды — залог будучай паспяховай і плёнай работы студэнтаў.

А. ЦАРУК,
дацент, намеснік дэкану
зачоўнага факультэта.



Галоўнае прызначэнне студэнта — вучыцца. Пэўным фактам тут выступаюць нашы свядомыя адносіны да выканання галоўных абавязкаў перед грамадствам — авалоданне глыбокім і прыўлівімі ведамі.

Бягучы наўчальны год — асаблівы. Разам з усім народам савецкае студэнцтва рыхтуеца на дастойна сустрэць ХХV з'езд партыі.

У сацыялістычным спаборніцстве на лепшую акадэмічную групу па ўніверсітэту першай групай IV курса біяфака заняла 2 месцы. Большишы студэнт аўтакаў факультэта паспяхова спалучае добрую вучобу з камсамольскай і навуковай работай.

Ад камсамольскай арганізацыі ў значайнай меры залежыць выхаванне ў кожнага студэнта свядомых адносін да вучобы.

Н. ГУСАРЭВІЧ.

**ВУЧОБЕ —
КАМСАМОЛЬСКУЮ
ГАРАНТЫЮ**

СУСТРАКАЙЦЕ, ПОЛЬСКІЯ СЯБРЫ!

Народны аркестр народных інструментаў пад кірауніцтвам заслужанага работніка культуры БССР М. А. Лісіцына выхітуеца па паездкі ў Польскую Народную Рэспубліку. Вось што расказаў мастакі кіраунік самадзеянасці ўніверсітэта А. КАСЦЕЦКІ нашаму карэспандэнту:

— Паездка народнага аркестра народных інструментаў БДУ здзяйсняеца ў парадку культурнага абмену паміж нашым і Ягелонскім універсітэтам. Па дагаворанаасці пачнешца яна 15 лютага. Самадзеяныя артысты за дзесяць дзён, праведзеных у Польшчы, дадуть многа канцэртав беларускай музыке, пазнаёмляць польскіх сябров з сучаснымі песнямі і танцамі нашай рэспублікі, агледзяць гітарычныя і культурныя помнікі ПНР.

Да паездкі падрыхтавана новая праGRAMA, ужо зацверджаная мастакім саветам універсітэта. Сярод трывіаці яе твораў — упершыню ў Беларусі выкананыя народныя танцы «Ляўоніха» і «Бульба» ў сучаснай апрацоўцы, дарагі палікам «Паланез Агінскага», творы беларускіх кампазітараў Семянякі, Глебава, Туранкова і іншых, шэдэўры сусветнай музыке, класіка.

Дэлегацыю ў Польскую Народную Рэспубліку ўзначалаць члены парткома ўніверсітэта С. А. Лысенка і І. І. Беленькі.

Мы ўжо прывыклі да таго, што ў Беларусь рэгулярна прыезджаюць вучоныя розных краін, каб не толькі паглубіць знаёмаства з лінгвістычнай літаратурай, якую ствараюць беларускія мовазнаўцы, але і ўстанавіць з імі асаўстыкантакт. Сярод тых, з кім асаўліва жадаюць абліяніца думкамі нашы госці, — загадчык кафедры рускай мовы ўніверсітэта, доктар філалагічных навук, прафесар Павел Паўлавіч Шуба.

У гэтыя дні Паўлу Паўлавічу спаўніеца 50 гадоў, і нам, хто працуе побач з ім, вельмі прылемна расказаць з гэтай нагоды грамадскасці ўніверсітэта пра свайго калегу.

Жыццёвы шлях П. П. Шубы — гэта біяграфія таго пакалення, якое актыўную грамадскую дзеянасць пачынала напярэдадні Вялікай Айчыннай вайны, прашло праз гады ваеннага ліхалецця, абараняла Радзіму ў бітвах з ворагам і ў мірны час памінала сваёй самадзяданнай працай яе веліч і поспехі. Нарадзіўся ён у вёсцы Танежыцы на Случчыне — у тым краі, які даў беларускаму народу столькі пастаў, дзеячаў культуры і науки. Бацькі яго, сцілія сельскія працаўнікі, да рэвалюцыі не маглі атрымаць нават пачатковай адукацыі, ім прыйшлося самастойна авалодваць граматай. Яны многа чыталі, палюбілі мастацкія слова і прывілі сыну любоуда кнігі, працавітасць і сур'ёзныя адносіны да справы. Перад самай вайной Павел Паўлавіч паступіў у Слуцкі педтэхнікум, аднак закончыць яго не паспей: пачалася вайна. А затым — трывожныя дні і ночы ў партызан-

ШЧОДРЫ ТАЛЕНТ ДАСЛЕДЧИКА / ПЕДАГОГА

скай зоне, нарэшце — барацьба з ворагам на I і III Беларускіх фронтах. Павел Паўлавіч з гордасцю ўспамінае, што часць, у якой ён служыў, першай уступіла на тэрыторыю ворага ва Усходній Прусіі, і яму разам з аднапалчанамі была выказана падзяка Галоўнамандуючым. Ад вайны застаўся ў Паўла Паўлавіча след на ўсё жыццё — і зараз у яго целе сядзяць асколкі ад фашысцкага снрада.

Пасля шпіталю — работа ў вясковай хаце-читальні і Краснаслабодскім райкоме камсамола, вучоба ў Мінскім педінстытуце і ў аспірантуры, паспяховая абарона ў 1954 годзе кандыдацкай дысертациі, якую высока ацаніў першы апанент — патрыярх беларускай філалогіі акадэмік К. К. Крапіва. Потым — некалькі год працы ў Інстытуце мовазнаўства АН БССР, а з 1961 года — ва ўніверсітэце, дзе без адрыву ад вучэбных заняткаў у 1971 годзе ён абараніў доктарскую дысертацию па праблемах беларускага мовазнаўства.

Больш дваццаці гадоў працуе П. П. Шуба на ніве науки. Спіс яго наукоўских прац на сённяшні дзень складаеца больш чым са 100 назваў аўтам калі 300 друкаваных аркушаў. 5 асобных кніг, разделены ў калектыўных працах, што ўвайшли ў

залаты фонд беларускага мовазнаўства: акадэмічных граматыках, слоўніках і распрацоўках правапісу. Здзіўляе шырыня наукоўых інтарэсаў Паўла Паўлавіча: гэта і даследаванні па сучасных беларускіх і рускай мовах, і працы ў галіне агульнага і прыкладнога мовазнаўства. І ва ўсіх іх свой уласны падыход да вывучаемых з'яў, глыбокае пранікненне ў сутнасць, беражлівая адносіны да фактаў мовы. І заўсёды — імкненне сканцэнтравацца на самых злабадзённых пытаннях мовазнаўства, на тым, што найменш даследавана, але вельмі важна з пункту гледжання лінгвістычнай тэорыі і моўнай практыкі.

Нельга не сказаць добра гаворыць слова пра педагогічнае майстэрства Паўла Паўлавіча, яго вялікую грамадскую работу, у якую ўключыўся ён яшчэ ў гады юнацтва і якую праводзіць на філалагічным факультэце як камуніст і выкладчык.

Цяпер Павел Паўлавіч працуе над новым школьнім падручнікам рускай мовы. Глыбокае валоданне матэрыялам, творчая настойлівасць і працавітасць П. П. Шубы — залог таго, што ён узбагаціць нашу науку новымі каштоўнымі даследаваннямі. Пажадаем плёну ў яго працы!

Л. ШАКУН.

ЗДЫМАЮЦЬ ФОТААМАТАРЫ



У зімовыім парку.
Фота В. Драчова.



Раніца.
Фота А. Басава.

МЯСЦОВАЯ ХРОНІКА

Нядайна радыёфізікам удалося падслухаць і расшифраваць радыёгутарку з Марса:

— Што за рух назіраеца на Зямлі?

— А гэта ў ВНУ пачалася сесія.

Секцыя плавання пра-

водзіць масавы «заплыў» студэнтаў у час экзаменацыйнай сесіі. Удзельнікі, якія змаглі выйсці сухімі з вады, будуть уз нагароджаны спецыяльнімі прызамі — стыпендыямі.

Спробай узяць рэванш за бесклапотна пражыты семестр назваў студэнт юрфака Д. Канавалаў апошнюю ноц перед экзаменам.

«ВЕДЫ — СІЛА»

(ЗАПІСКІ З ДЗЁННІКА)

1.IX.71. Першы курс:
Студэнты ведаюць ма-

ла, выкладчыкі ведаюць менш, дэканат нічога не ведае...

1.IX.72. Другі курс:

Студэнты ведаюць крыху больш, выкладчыкі ве-

даюць крыху менш, дэка-

нат так нічога і не ведае...

1.IX.73. Трэці курс:

Студэнты ўсё ведаюць,

выкладчыкі ўсё ведаюць,

дэканат ужо нічога не хо-

ча ведаць...

1.IX.74. Чацвёрты курс:

Выкладчыкі ўсё яшчэ сумніваюцца, студэнты

ужо ўпэўнены, дэканат хо-

ча дазнацца, але цяжка...

1.IX.75. Пяты курс:

Усе ведаюць ўсё аб

усіх... Апошні званок: дэ-

канат ведае ўсіх, але

ужо... Усё!

ВЯСЁЛЫ ПЕРАНЫНАК

Гэтымі днімі першакурс-

нікі знаёмацца з сесіяй. Зна-

ёмца

пасля сесіі.

Адна дрэнная звіліна псе

юсю галаву.

Не ўваходзяце ў навуку з

чорнага ходу!

Не будзьце сцілімі да

нахабства.

Не ўсякі, хто паступіў

ва ўніверсітэт, паступіў пра-

вільна.

Адказваючы на пытанні,

не гаварыце шэлтам. У экза-

менатара абмежаванае кола

пытанняў, і ваш адказ будзе

іншымі навукай.

Памятай: экзаменатар —

дзэгустатар ведаў.

Запаведзі студэнта: думай

коратка, адказай доўга, у

вони глядзі з разуменнем,

пярэч ціха.

ШАХМАТНЫЯ ДЫЯЛОГІ

— Хто атакуе, той шукае, — сказаў Чыгорын.

— Хто абараняеца, той захадзіць, — адказаў Стэйніц.

— Вы перамаглі шахматы! — усклікнуў, звяртаючыся да Філідора, балельшчык.

— Хутчэй, шахматы перамаглі мяне, — сумна адказаў музыкант.

— Калі ваш бацька прайграе, ён вельмі хвалюеца, — сказаў Ганне Колмен.

— Калі мой бацька выиграе, ён хвалюеца яшчэ больш, — усміхнулася візантыйская прынцэса.

— Чаму твой прыдворны паэт карыстаецца ў цябе пашанай больш, чым я? — спытаў у Тамерлана вядомы шахматист Абд-Алі.

— Ты перамагаеш, а ён увенчвае, — адказаў той.



1. Без слоў.

2. Дарога праз экзамен.

3. Без слоў.



«Беларускі ўніверсітэт» — орган парткома, ректората, месткома, комітета комсомола и

профкома Беларускага ордена Трудовага Краснага Знаменіа ўніверситета

імя В. І. Леніна. На беларускім языку.

Наш адрес: Мінск, Універсітэцкі гарадок, геаграфічны корпус, п. 14. Тэлефон 22-07-19. Ордэна Працоўнага Чырвонага Сцяга друкарня выдавецтва ЦК КП Беларусі.

Рэдактар А. А. ДЗЕРАШ.

Аб'ём — 1,5, друк. ар. АТ 02213 Заказ № 85.